

FOLKEFEST



i amfiet på Kirkeheia
fredag 4. - søndag 6. juni

PROGRAM

Her kan du møte:



Kor X



Sirkus

LIVE AT KIRKEHEIA

NORDIC TENORS

Regi Tore Nysæther

Konserter i regi av
Hilde Sol Eriak

- Tenorer med trekk
- Musikalsk teater
- Forfremmelse tenorer
- Musikalsk teater
- Hinnerbaner
- Musikalsk teater

1988 1991 - 1994 og 1997
Grimstad Teaterverksted

Torungen
Storband

Grimstad
Teater-
verksted



- og mange flere...

Velkommen!

Vi ønsker deg velkommen til FOLKEFEST i amfiet helgen 4.-6. juni! Her byr vi på et program, som inkluderer hele byen. Ta med deg familien, kolleger, venner og kjente for å oppleve mulighetene denne scenen og parkområdet kan by publikum og aktører.

Takket være bidrag fra kommunen, sponsorer, støtte fra næringsliv og kulturorganisasjoner til markedsføringen og dugnad fra byens kulturliv sier vi: Vel møtt!

Vi har sterkt subsidierte billetter til åpningsarrangementet.

Håper å se dere alle i amfiet på Kirkeheia, byens nye samlingsplass!

Med vennlig hilsen fra "amfientusiastene":

Ibseniana, Hamsunselskapet avd. Grimstad, Teatrets Venner, Musikkens Venner, Grimstad Teaterverksted, Selskapet for Grimstad Bys Vel, kulturskolen i Grimstad, Nyltelsesfestivalen, Livsglede for eldre, menighetsrådet og felleiskirkelig råd i Grimstad.

Vi takker Sparebankstiftelsen DnB NOR og Grimstad kommune, bygartner Ove Bach og hans stab, samt alle frivillige for at amfiet er blitt så flott!

Sparebankstiftelsen
DnB NOR



KJÆRE GRIMSTAD!
GRATULERER MED DEN NYE SCENEN!

Der vil vi fortelle dere
Et lite kultureventyr
søndag 6. juni kl 19.15 - 19.45

Hilsen

GRIMSTAD TEATERVERKSTED

Pb 41, 4891 Grimstad



Amfiet på Kirkeheia

I 1881 tok skipsrederne J. Ph. Crawford, H. Arntzen og Jacob Holst initiativet til å stifte Grimstad Treplantingskomité. De hadde overtatt idéen fra byfogd og magistrat Jens Holster som ivret for å plante vakre alléer langs byens innfartsveier. Kirkeheia ble kjøpt inn og tanken var å opparbeide området til park. Men det var nedgangstider, det gikk sent med å få realisert planene. I 1913 var det ikke lenger mulig å drive dette som et privat anlegg og kommunen overtok. Det ble oppnevnt et offentlig utvalg som skulle stå for vedlikehold av alléene og få anlagt en park på Kirkeheia.

Området hvor amfiet ligger, var ikke med i de opprinnelige planene. Gamle oppmålingspapirer fra 1932, med et kart, viser at området hørte til Jørgen Tellefsens eiendom i Østregate, huset som i dag eies av Solveig og Øystein Haga. Og ifølge Haga skal det ha vært eplehage her. I juni 1950 ble området overtatt av kommunen.

Ibseniana og kongebesøk

Hva kommunen brukte området til vet vi ikke. Og så vidt man vet var det første gang plataet i amfiet ble tatt i bruk som scene da Ibseniana, Norges første Ibsen-festival, ble arrangert for første gang i 1989. Da var det lesning med tre skuespillere av Ibsens ”Kjempehøien” og Knut Risan fremførte ”Terje Vigen”. Ifølge Adressa var det ”en høytidsstund”, og Fædrelandsvennen mente at Kjempehøien var et høydepunkt.

Under Ibseniana året etter ble ”Gildet på Solhaug” fremført, og 28. juni 1991, da kong Harald og hans familie besøkte Grimstad under signingsferden, ble de geleidet til et blomsterpyntet amfi på Kirkeheia og fikk servert både prolog, sang og musikk. Og den spontane reaksjonen fra det kongelige følget: Det var flott!



Fra kongefamiliens besøk i Grimstad 28. juni 1991.

Foto: Fædrelandsvennen

Amfiet har vært benyttet ved flere anledninger senere, både under Ibsen og Hamsun-dagene og under Nytelsesfestivalen. Her kan jo nevnes ”Eventyr i natten”, H.C. Andersen-aften med Per Chr. Ellefsen i 2005. Videre, ”Erotikk og kjærlighet”, Hamsun-aften med Anneke von der Lippe og Sven Nordin, samt Nils Magne Knudsen og musiker Stian Carstensen i 2006. Tidemans Blue serverte ”Terje Vigen i rock, beat og blues” i 2008. Nytelsesfestivalen har hatt to arrangementer der, ”En gammel mann danser”, med Per Chr. Ellefsen i 2005, og konsert med Marte Wulff i 2006.

Utescene i sentrum

Det har lenge vært en drøm å få en utescene sentralt i Grimstad. Det sto i den forrige kommuneplanen, og mange, blant andre venstrepolitiker Øystein Haga, har ivret for det uten å få kommunestyret med seg.

Da politikerne heller ikke klarte å prioritere området etter 20 år, ble teaterildsjel Eva Wiksén Næser meget irritert, og begynte å saumfare ulike muligheter for å skaffe midler. Hun fant Sparebankstiftelsen DnB NOR, som i den aktuelle søknadsrunden ville prioritere det man kalte ”samlingsplassen vår”. Med støtteerklæringer fra Ibseniana, Hamsunselskapet i Grimstad, Selskapet for Grimstad Bys Vel, Grimstad teaterverksted, Nytelsesfestivalen, kulturskolen, menighetsrådet og kirkelig fellesråd, samt et løfte fra kommunen om også å yte noe, ble det sendt en søknad om midler.

Resultatet ble 200.000 kroner, og med solid innsats av bygartner Ove Bach, midler fra statlig tiltakspakke samt dugnad, er det nå duket for en storstilt innvielsesfest for Grimstads nye utescene, Amfiet på Kirkeheia. En scene for amatører og profesjonelle, en scene til glede for byens befolkning hvor man skal kunne oppleve en del av Grimstads kulturelle mangfold.



Første gang amfiet ble brukt som scenerom var under Ibseniana i 1989.

Foto: Stein Harald Øigård, Agderposten

Er du glad i teater?

Bli medlem av Teaterets Venner!

Medlemskapet gir deg:

- All teaterinformasjon rett i postkassen.
- Prisreduksjon på billetter til de feste forestillinger i Grimstad.
- Scenepass som gir rabatter ved en rekke teatre.



Ved å bli medlem hjelper du oss å opprettholde teatertilbudet i Grimstad
Ring 459 49 741 eller 915 54 788 og meld deg inn!



Megleren i Grimstad

Henrik Ibsens gt. 8, 4878 Grimstad
Tlf: 37 40 85 00, Fax: 37 40 85 01
www.meglerenigrimstad.no





Andre boller

Det er ikke alle forunt å ha det samme smilet som åpningskapittelet i grillboka, Helgas vidløftige tungtale eller Rolfs usymetriske ganglag. Men du verden som det hjelper med en skikkelig scene.

Villa Matilda
Teaterbarnehagen



DUES
SPORTSREISER
- Kvalitet hele veien



FARGERIKE®
GRIMSTAD

Butikken med det lille ekstra

boutique
adelin
Grimstad

Platebaren

Fredag 4. juni

Kl 19.00: Fanfare som er spesialkomponert for anledningen og fremføres av Vindholmen Blåseri.

Prolog v/Kjeld Malde.

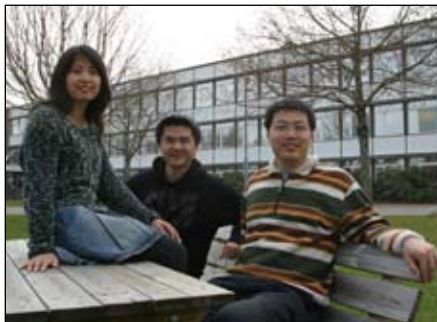
UiA-studentene Xuan Zhang, Lei Jiao, Yan Li og Hao Wu synger ”Tomorrow will be better” på kinesisk.

Formell åpning ved ordfører

Hans Antonsen og representant fra Sparebankstiftelsen DnB NOR.

Sax it, jazzduo med Ingrid Syvertsen og Hans Retterstøl fra kulturskolen spiller mellom talene.

Konferansier: Anne Bjørkvik.



Nordic Tenors Live at Kirkeheia

Nordic Tenors vant Komiprisen for sitt første show i 2006 og har siden opptrådt som syngende toastmastere i HM Kong Haralds 70årsdag og under åpningen av operaen i Bjørvika.

De kombinerer utsøkt musikalitet med intelligent humor,

italiensk lidenskap og britisk coolness, vidd og varme. Det siste showet deres er allerede sett av over 10 000 og høstet strålende kritikker i pressen etter premieren på Logen Teater i Bergen. Her beveger tenorene seg fra operaarier, via et uttall sjangre til fotballsanger med samme slentrende eleganse, samme krav til kvalitet og alltid med et glimt i øyet.

Fra pianokrakken sørger Sjur Hjeltnes for at taket i blant letter, ikke bare på sangens vinger, men også på grunn av verbale innspill.



Sett av kvelden, dette vil bli en helt unik opplevelse.

Billetter á kr. 100,- kan kjøpes på Grimstad Kulturhus.

Billettavgift kr 5.- kommer i tillegg.

Lørdag 5. juni

Kl 12.00: Konsert med elever fra Grimstad kulturskole.

Elever fra klassisk og rytmisk musikkavdeling ved kulturskolen vil framføre et variert program. Her er sjangerbredden stor og spilleleden likeså. Noen er nybegynnere, noen er viderekomne. Felles for alle er vilje og evne til å uttrykke seg musikalsk. Lærere fra kulturskolen vil også være med.

Kl 13.00: Sirkusgruppen, Eide Kulturarena.

21 unge artister vil vise hva de har lært. Og her får vi oppleve sjonglører, akrobater, klovner, de går på stylter, de har humør, fart og mot!

Opplev også Grimstads eneste profesjonelle klovner, **Inger-Helen Kilsti**.

Fra 2001- 2006 drev hun klovneteateret

KiSaCo sammen med Florian Sapey fra Sveits og turnerte i Norge, USA, Russland og flere europeiske land.

I de siste årene har hun jobbet for Vest-Agdermuseet, og lært barn om Gabriel Scott i regi av Den Kulturelle skolesekken i Aust-Agder. I tillegg til sitt utøvende arbeid er hun nå prosjektleder for Den kulturelle skolesekken i Grimstad.



PAUSE

Kl 17.00: Internasjonale Grimstad.

En gruppe på seks menn fra Palestina danser en folkedans, Dabka. Vi får også sang og dans fra Burma, Kambodja og Mexico.



Kl 18.00: Balthazar Band spiller. Bandet består av Johannes Amble (gitar), Tormod Garvin (gitar), Helge Huld-Nystrøm (saxofon), Julian Bjorå (bass) og Halvard Huld-Nystrøm (slagverk). De går alle på musikklinjen på Dahlske. De spiller 50-talls og 70-talls jazz.



Kl 19.00: Grimstad Musikkorps m/dirigent Tore Heuer spiller. Korpset ble stiftet i 1886 som ”Hornsekstetten Heimdal”. Siden har korpset skiftet navn flere ganger, sist i 1997 fra Grimstad Ungdoms-musikkorps til Grimstad Musikkorps. Korpset, teller 28 medlemmer, og er Grimstads tilbud til unge og voksne musikere fra 15 år og oppover. De spiller alt fra klassisk til lett underholdningsmusikk og marsjer.



Koret Summetonen m/dirigent Ellen Hammering synger. Summetonen kor ble etablert høsten 2003. Våren 2010 har koret ca 30 medlemmer. Summetonen er et blandakor og har et bredt repertoar av nye og gamle sanger. De arrangerer hvert år to konserter; vår og høst, og opptrer også på eldresenter og sykehjem i Grimstad kommune.



Kl 20.00: TenSing synger. Grimstad Ten Sing teller i dag ca 60 medlemmer, og har en jevn og god alderssammensetning fra en stor gruppe 13 åringer til en solid gjeng fra Dahlske. Ten Sing er en del av Grimstad KFUK-KFUM og har, uten opphold, vært et tilbud til ungdom i Grimstad i snart 40 år. Dette er mer enn et kor og det kommer til uttrykk bl.a. gjennom dans og drama.



Søndag 6. juni

Kl 11.00: Gudstjeneste i Amfiet ved sogneprest Svein Lilleaasen og Torun Fløistad Rike. Vesterled Blåseensemble og kirkekoret deltar.



PAUSE

Kl 14.00: Baldrian og Musa

Dukketeater presenterer forestillingen ”På tur”.

Med en hyperaktiv mus som samboer kan det meste skje! Her skapes en verden der det umulige blir mulig, naturlovene oppheves og ”...ingen vet hvilken vei eplene faller”. Med fantasien som drivkraft blir det hverdagslige fantastisk. Overraskelser, humor og spenning! Regi: Nora Valeur.

Av /med: Giert Werring. Passer for barn fra tre år.



Kl 16.00: Pider Ros historier. Om hans forunderlige opplevelser til lands og til vanns. Lars Emil Nielsen ikler seg rollen som Pider Ro, elegant ledsaget av Jo Eskild på tangenter.

Pider Ro var en underfundig skikkelse, som holdt til i skuta si på kaia i Kristiansand. Gjennom et knippe fortellinger blir vi med ham på en reise utenom det vanlige. Denne forestillingen har gått for fulle hus to somre på rad i Lillesand.



Kl 17.30: Herrekoret Compagnie Trass - Grimstads stolte sønner ...

Koret ble stiftet 20. august 2001, og består i dag av 27 sangere, band på 4 og dirigent/pianist - alle en samling herrer i sin beste alder. Koret har et meget bredt repertoar som strekker seg fra rock til opera.



Kor X under ledelse av Kristin Leite synger. Dette er et blandet kor med 39 medlemmer. Det er tilknyttet Grimstad menighet og har siden oppstarten i 2004 oppnådd anerkjennelse for sine opptredener, både alene og sammen med andre artister.



KI 19.15: Grimstad teaterverksted voksegruppe forteller ”Et lite kultureventyr”. Teaterverkstedets bidrag til festen i det nye amfi er skrevet og produsert av egne medlemmer spesielt for anledningen. Som seg hør og bør i et eventyr treffer vi velkjente figurer på både kjente og mer tvilsomme veier, og gruppen håper publikum vil glede seg over alt de finner på veien! Grimstad Teaterverksted ble startet i 1976 og består i dag av litt over hundre medlemmer, med smått og stort.



KI 20.30: Torungen storband under ledelse av Espen Huldt-Nystrøm spiller. Torungen storband ivaretar den tradisjonelle storband-swing-tradisjonen. Repertoaret spenner fra den klassiske swingjazzen fra Glen Miller og Count Basies dager til smektende bossa-nova, heftige latin-amerikanske samba rytmer, litt silkemyk pop eller real rock og funk.



DEN NORSKE KIRKE
Grimstad kirkelig fellestråd

Vi har det meste til bilen til hyggelige priser

BEMA

BILUTSTYR • REKVISITA

www.bema.no

Grimsta
Bådsenter

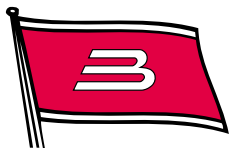


nøgne ø®

Det Kompromissløse Bryggeri A/S- GRIMSTAD

café **IBSEN**

- Kåret til Norges koseligste café.
Løkkestredet 7 • Tlf. 37 27 57 63



Bergshav Management AS

ADRESSE: POSTBOKS 8, 4891 GRIMSTAD
TELEFON: 37 25 63 00 • TELEFAX: 37 25 63 01
E-MAIL: mail@bergshav.com • www.bergshav.com

Agder

El-Installasjon

DnB NOR

FRISØR

studio

Skolegaten 6. Tlf.: 37 04 37 17

G. Gundersen A/S

Kitty

FLORISS

Tusenfryd

Odden Butikksenter
Tlf.: 37 04 15 38

SIVILARKITEKT MNAL
PAAL MALDE
SMITH PETERSENS GATE 2 4876 GRIMSTAD
TELEFON 37 25 61 10 FAX 37 04 48 10

GRIMSTAD
Vertshus
TLF. 37 04 25 00 **KRO**
Grimstادتunet - Frivoldvn.

sport 1
GRIMSTAD

ADVOKATENE M.N.A.
Asle Wennesland
og
Halgeir Verdal
Kontorfellesskap

JP &
Thygesen AS
BIL & KAR. VERKSTED

ARKITEKTKONTORET

**Sverre
Halvorsen AS**

KIRKEGATEN 1 B, 4878 GRIMSTAD



**GRIMSTAD
LEGESENTER**

Bark Silas vei 7, 4876 Grimstad
Tlf. 37 25 81 00 - Fax 37 25 81 01

Praktiske opplysninger

Hvordan få plass på de ulike forestillinger og konserter?

Billettsalg til åpningsarrangementet fredag 4. juni:

Grimstad Kulturhus, tlf: 37 25 07 77

Alle arrangementer lørdag og søndag har **gratis adgang!**

Parkering:

Det er kun tillatt å parkere på de oppmerkede parkeringsplassene ved kirken. Noen ekstra plasser vil bli reservert funksjonshemmede. Tilbringertjeneste til amfiet for bevegelsehemmede, men ingen parkering rundt kirken.

Publikum anbefales å parkere ved Levermyr, rådhuset, på torvet og brygga.

Sitteplasser i amfiet:

Det vil være et begrenset antall reserverte plasser for rullestolbrukere, samt sitteplasser på stoler og benker for publikum, som ikke kan sitte på bakken. Publikum kan låne sitteunderlag, men oppfordres til å ta med seg selv! De som kommer med egne campingstoler og lignende, må sitte bakerst i amfiet.

Salg av mat og drikke i partytelt ved kirken.

Adkomst til amfiet:

blir via trappen i Kirkebakken og via porten ved kirken.

Veien – bak scenen – over Kirkeheia vil bli stengt for gjennomgang pga. at passering her vil forstyrre det som forgår på scenen.

Mobile toaletter vil bli satt opp ved kirken – mot parkeringsplassen.



To sentrale personer i arbeidet med å få et flott amfi i Kirkeheia: Bygartner Ove Bach (t.v.) og Eva Wiksén Næser. Disse bildene er fra dugnaden høsten 2009.

Foto: Erling Lauvrak, Grimstad Adressetidende.

Takk til hovedsponsorene:

Grimstad kommune

Prima Invest AS

Teatrets Venner

og de øvrige sponsorer:

Einar Aas

Grimstad Min By

Ugland Eiendom AS

Apoteket Eiendom

Livsglede for eldre

K.G.Puntervold AS

Igland Industrier AS

Musikkens Venner

DnB NOR

Grimstad Adressetidende

Rica Hotell Grimstad

Grimstad Lydservice

Digitalprint A/S Grimstad Trykkeri

Takk også til Karin Engh, Anna Ingeborg Näumann, Brit Eskedal, Scott Nilsen, Sam Berg AS, Bergshavens bakeri, Grimstad kirke, brødrene Tellefsen, Café Ibsen, Grimstad kulturhus, Lia IL, alle aktører og våre øvrige støttespillere og hjelpere.

Vi kunne ikke arrangert FOLKEFEST uten dere!

