

Referat fra FAU-møte 12. mai 2025 kl. 1900 på Holviga Barneskole.

Til stede:

FAU: Tor S. Eide, Lina Henriksen, Bård Hemnes, Øistein Fossetøl, Andreas Topland og Jan Vidar R. Midtbø.

Forfall: Nina Boskovic

Andre: Ruth Skåre Grunnøy (rektor).

Referent:

Jan Vidar R. Midtbø

Godkjenning av innkalling

Ingen bemerkninger.

Konklusjon: Godkjent

Godkjenning av referat fra forrige møte

Ingen bemerkninger.

Konklusjon: Godkjent

17. mai-arrangementet på skolen

Komiteen ligger godt an med planleggingen av arrangementet på 17. mai. Forberedelsene av både aktiviteter, utstyr, servering og frivillige er under kontroll. Annonse i Grimstad Adressetidende blir bestilt, og arrangement er informert om i sosiale medier.

Barnetoget på 17. mai

Alle trinn på Holviga Barneskole deltar i barnetoget i byen. Foreldre fra alle klassene stiller opp for å gjøre gjennomføringen trygg for barna. Tre tidligere elever ved skolen, som nå driver Groos Sommerskole, vil også delta for å skape ekstra liv i toget.

Det blir sendt ut en melding på Visma med litt presisering av tidligere utsendt informasjon om gjennomføringen av toget. Lærerne informerer elevene i hver enkelt klasse, om hvilke foreldre som skal følge dem i toget.

Smarttelefonfri barndom

Jan Vidar har blitt kontaktet av flere foreldre som ønsker at FAU jobber mot en smarttelefonfri barndom. Smarttelefonfri Barndom er et initiativ hvor foreldrene på trinnene blir enige om at barna ikke skal få smarttelefon så lenge de er elever på barneskolen. Dette har allerede blitt innført eller jobbes med på minst 128 skoler i landet. Smarttelefonfri Barndom anbefaler at dette innføres på 1. og 2. trinn, og deretter følger trinnene opp gjennom skoleløpet. Tiltaket er ment mot smarttelefoner, ikke smartklokker, «dumme telefoner» og nettbrett. Mer om initiativet kan leses på www.smarttelefonfribarndom.no.

FAU stiller seg positiv å jobbe videre med dette på Holviga Barneskole. Jan Vidar Midtbø tar ansvar for videre arbeid mot neste FAU-møte.

Evaluering av dugnaden

Årets dugnad var todelt med en dag med vedlikeholdsarbeid, og en dag med kreativt arbeid. Arbeidet på onsdagen gav veldig positiv effekt.

Arbeidet på torsdagen innebar en del malearbeider. Her mistet vi kontrollen. Det ble malt på steder som ikke skulle vært malt, og malingen var ikke tørr dagen etter, som igjen skapte utfordringer for gjennomføringen av skoledagen dagen etter.

Erfaringen er at en eventuell kreativ dugnadsdag neste år, må detaljplanlegges mer enn det ble gjort i år, og at vi bør ha flere ansvarspersoner til stede fra før start til etter slutt.