

## **Styremøte Grimstad Kulturhus KF 14.12. 2017**

Til stede: Torleiv Næss Ugland, Beate Skretting, Helene Hellerud, Magnus Johansen, Stein Gjulem, Morten Agnor (ansatt repr), Dorte Stormoen (møtte som vara), Steinar Simonsen  
Sekretær: Rolf Meyer Tallaksen  
Fravær: Silje Viki

### **Sak 35/17 Godkjenning av innkalling og saksliste**

Vedtak: Innkalling og saksliste godkjent.

### **Sak 36/17 Godkjenning av referat fra forrige møte**

Vedtak: Referat fra møte 26.10.2017 godkjent.

### **Sak 37/17 Driftsrapport**

Vedtak: Driftsrapport tatt til orientering.

### **Sak 38/17 Regnskapsrapport pr nov. 2017**

Vedtak: Regnskapsrapport tatt til orientering.

### **Sak 39/17 Oppgradering av salstrekk Catilina**

Daglig leder orienterte om de to ulike alternativene til trekkssystemer, hvor det var enighet om at valgte alternativ B fremstår som mest fornuftig. Daglig leder har etter fullmakt valgt Sceneautomasjon til denne jobben.

Vedtak: Tatt til orientering.

### **Sak 40/17 Fornyelse - Grimstad kulturhus**

Vedtak: Daglig leder deltar i prosjektledelsen for Pan- og foajéprosjektet sammen med Bygg og eiendom i kommunen. Styret ber om at prosjektmidler settes av til frikjøp av daglig leder i nærmere bestemt stillingsstørrelse. Det rapporteres til styret hvilke løsninger som velges i prosjektene.

### **Sak 41/17 «The Sound of Movies» -en større anlagt filmmusikkoppsetning våren 2018**

Vedtak: Kulturhuset er positiv til arrangementet. Økonomisk ansvar for prosjektet påhviler Koralis. Kontrakt undertegnes av styreleder.

### **Sak 42/17 Møteplan**

Vedtak: 7. mars, 24. mai, 30. august, 25. oktober, og 20. desember blir møtedatoene for 2018. Antall faste møter redusert fra 6 møter til 5 møter.

### **Sak 34/17 Eventuelt**

#### **Utfordringer med sviktende scenegulv.**

Scenegulvet gir etter, spesielt lemmene over orkestergraven. Dette ble er ikke bygd solid nok i 2012! Det er en utfordring med legging av dansematter når gulvet ikke er slett. Vaktmester rapporterer inn til Bygg og eiendom for utbedring.

Vedtak: Det aksepteres at orkestergrav kan kles igjen og isoleres permanent. Hele scenegulvet bør belegges med tynne finerplater som skrues i kantene, slik som er blitt standard for scenegulv, for å få en slett overflate. Dette må mettes med sort farge på en slik måte at ikke tape på gulvet river opp malingen.

Frist for tilbakemelding referat: 19.des

Ref: Rolf Meyer Tallaksen  
kulturhusleder

Torleif Næss Ugland

Beate Skretting

styreleder

nestleder