



Fagplan Gitar

Gitar er et instrument som de fleste har ett forhold til. Gitaren har røtter tilbake til 1600 tallet. Gitaren kan brukes til akkorder og til melodispill, og elevene i Grimstad kulturskole skal lære begge deler. Basisen er den samme om man skal spille klassisk, visegitar, eller elektrisk gitar.

Begynnernivå

Stikkord: lette akkorder, riktig teknikk, lage egen musikk, noter/tab.

Det første halve året på gitar brukes til å lære akkordene, samt bruke disse i enkle sanger.

Teknikk, sittestilling og håndstilling er viktig å jobbe med for å kunne spille avslappet. Bli vant til å bruke flere fingre på begge hender.

Enkle improvisasjoner baser på pentaton, eller blues skala. Det er viktig å kunne skape sin egen musikk.

Enkelt samspill, for å bli trygg sammen med andre, høre sin stemme i et samspill. Gleden med å lykkes sammen med andre.

Noter: De fleste elevene bruker tabulatur for å kunne spille melodier, elever på gitar bør lære noter, til å begynne uten #b.

Mellomnivå

Lettere klassiske stykker fra flere tidsepoker. Bli kjent med sentrale komponister på instrumentet. Spille enkle tostemte sanger etter noter.

Teknikk, mer avansert fingerspill og melodispill, og med kjente gitarsoloer og stykker.

Jobbe med samspill, kunne akkompagnere andre utøvere på andre instrumenter.

Jobbe med kvitsirkelen og funksjonsanalyse og med 4 og 5 klanger, mer avanserte jazzakkorder.

Viderekommende nivå

Her skal eleven spesialisere seg mer innen gener som rock, klassisk, jazz eller andre stilretninger.

Det bør legges til rette for lengere undervisningstid, samt teorikurs for flere elever på dette nivået. Det er også viktig med samspill på dette nivået. Det forventes at eleven selv er med å tar ansvar for egen læring. Målet er at eleven skal kunne begynne på musikk på videregående skole.